



 puntos de luz necesarios

#### 1 - Voz principal y guitarra acústica:

- 1 Micro shure SM 58 ó Beta 58A
- 1 D.I. (guitarra acústica)
- 1 Silla metálica sin reposabrazos
- 2 Puntos de luz

#### 2 - Guitarra eléctrica, armónica y coros:

- 1 Micro Shure SM 58
- 1 Micro para amplificador de guitarra
- 2 Puntos de luz

#### 3 - Guitarra eléctrica, banjo, ukelele y coros:

- 1 Micro Shure SM 58
- 1 Micro para amplificador de guitarra
- 1 D.I. (banjo y ukelele)
- 2 Puntos de luz

#### 4 - Contrabajo:

- 1 D.I.
- 2 Puntos de luz

#### 5 - Batería y coros:

- 1 Micro bombo
- 2 Micros caja + Hi-Hat
- 2 Micros ambiente
- 2 Micro tom
- 1 Micro Shure SM 58

## backline

El grupo siempre viaja con todo su backline. Para casos excepcionales, como viajes fuera de la península, esta es la relación del equipo necesario:

-1 set de batería:

bombo 18", tom 12", goliath 14", caja 14"x5.5", pedal de bombo, 2 pies de plato de jirafa, pie de charles y sillín.

-1 guitarra eléctrica tipo Strato.

-1 guitarra eléctrica tipo Gibson Les Paul.

-2 amplificadores de guitarra a válvulas.

-1 guitarra electro-acústica.  
(preferiblemente tipo dreadnought o jumbo)

-1 contrabajo 3/4 con previo.  
(preferiblemente K&K o Fishman)

-1 amplificador de bajo.

(Se contactará días antes de la actuación para ultimar los detalles)